

城乡规划(乡村规划设计)专业 2019 级人才培养方案

一、专业名称及代码

(一) 专业名称

城乡规划(乡村规划设计)

(二) 专业代码

540201

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、修业时间

基本学制 3 年，实行学分弹性学制，在校学习时间不少于 2 年（修满学分），最长修业年限为 6 年。

四、职业面向

本专业职业面向如表 1 所示。

表 1 本专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业 类别(代码)	主要岗位群或技 术领域	职业资格证书和技能 等级证书
土木建筑大类 (54)	城乡规划(乡村 规划设计) (5402)	专业技术服 务业(74)	建筑工程技术人员 (2-02-18); 建筑信息模型技术 员(4-04-05-04)	绘图员; 测量 员; 施工员; 质 安员; 建筑信息 模型技术员等乡 村建设相关工作	绘图员、测量员证、 施工员; BIM 职业技 能等级证书(中级)

五、培养目标与规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向乡村振兴建设领域能够从事乡村规划设计、绘图、工程测量、工程施工等工作的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

本专业毕业生，应在素养、知识和能力等方面达到以下要求：

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1—2 项艺术特长或爱好。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3) 熟悉建筑绘图、建筑工程制图与识图基本知识。

(4) 掌握乡村规划知识原理、乡村建设管理等相关的理论知识。

(5) 熟悉建筑工程测量、乡村用地测绘、建筑水电设备的基本知识。

(6) 掌握乡村公用工程设施规划、乡村环境保护等基本知识。

(7) 掌握建筑施工、安全生产、质量标准和工程验收基本知识。

(8) 掌握建筑基本知识、小型民用建筑设计理论、房屋结构知识。

(9) 了解国家发布的规划政策和产业规划等情况。

(10) 掌握对当地传统文化的保护与传承知识。

(11) 掌握中国乡村民俗文化知识。

(12) 掌握概念性规划和快速手绘建筑、景观、室内外效果的知识。

(13) 掌握相关软件制图的基本知识。

(14) 掌握工程技术经济、工程成本控制、建筑法规等知识。

(15) 掌握乡建后期乡村经济发展与乡村运营管理等方面的知识。

3. 能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有乡村规划设计、建筑设计美学基础表达能力。

(4) 具有建筑施工图的识读能力，能够抄绘建筑施工图。

(5) 具有根据各类建筑材料的性质，合理选用建筑材料，并进行材料合理使用的能力。

(6) 具有环保意识，能够根据环境保护的相关法律及环境评价的相关规范，对乡村进行规划方案设计的能力。

(7) 具有对乡村工程设施规划设计能力。

(8) 具有操作各种建筑常用的测量工具及仪器的能力，能够对乡村用地的现状进行测绘及分析。

(9) 具有搜集和整理乡村规划基础资料的能力。

(10) 具有运用绿地景观知识进行园林规划设计的能力。

(11) 具有运用建筑法规及相关规范、标准对施工现场进行有效组织和管理的的能力。

(12) 具有对小型工程进行计量与计价核算，并进行验收决算的能力。

(13) 具有对乡村民用建筑进行方案设计的能力，并能够对建筑施工图进行技术指导。

(14) 能够考察总结当地传统文化，并对当地的传统文化进行保护与传承。

(15) 能够指导和帮助当地人民对自己家园建设想法落地。

(16) 能够进行数字化设计表现，用计算机绘制施工图能力。

六、课程设置及要求

(一) 课程设置

1. 公共基础课

本专业开设公共基础课有思政《概论》、思政《基础》、形势与政策、心理健康教育、体育、计算机应用基础、创新创业、大学生就业指导、职业生涯规划、军事理论、艺术鉴赏、大学英语、高等数学、大学语文等。

2. 专业（技能）课程

包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程，并涵盖有关实践性教学环节。包括以下主要教学内容：

(1) 专业基础课程

本专业开设专业基础课程有建筑绘画、建筑材料、工程测量、乡村环境保护、工程设施规划、CAD 辅助设计、素描与色彩、建筑设计基础、公共建筑设计等。

(2) 专业核心课程

本专业开设专业核心课程有力学与结构、建筑识图与构造、乡村规划设计、民用建筑设计、SU辅助设计、人文景观设计、室内空间设计、工程建设法规等。

(3) 专业拓展课程

本专业开设专业拓展课程有古村落保护、乡村伦理学（乡村人文地理学）、园林规划设计、旅游规划与设计、Artlantis辅助设计、PS辅助设计、工程造价概论、BIM建模及应用等。

(二) 课程目标、主要教学内容和要求

1. 公共基础课课程目标、主要教学内容和要求

序号	公共基础课程	课程目标	主要教学内容和要求
1	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理，形成科学的“三观”，坚定走中国特色社会主义道路的理想信念，增强全面建成小康社会，加快推进社会主义现代化进程的自觉性和坚定性。	<p>教学内容：中国共产党将马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系等相关内容。</p> <p>教学要求：系统了解、认识、掌握毛泽东思想的形成发展、主要内容、历史地位和指导意义；邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观各自形成的社会历史条件、形成发展过程、主要内容和历史地位；习近平新时代中国特色社会主义思想形成的社会历史条件（新时代）、主要内容及其历史地位等。</p>
2	思想道德修养与法律基础	帮助和指导大学生解决有关人生、理想、道德、法律等方面的理论问题和实际问题，增强识别和抵制错误思想、行为侵蚀的能力，确立远大的生活目标，培养高尚的思想道德情操，增强社会主义法制观念和法律意识。	<p>教学内容：以社会主义核心价值观为主线，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观教育。</p> <p>教学要求：系统了解、认识、掌握正确的人生观以及辩证地对待人生矛盾；理想信念的内涵及重要性；爱国主义及其时代内涵，弘扬中国精神；社会主义核心价值观的基本内容及其践行；社会主义道德的核心和原则；社会主义法律的本质特征、运行、体系，建设社会主义法治体系的重大意义、主要内容，法治思维及其内涵等。</p>
3	形势与政策	让学生感知世情国情党情，形成正确的“三观”；引	<p>教学内容：紧紧围绕学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想这个首要任</p>

		导学生树立科学的社会政治理想、道德理想、职业理想和生活理想，增强实现“中国梦”的信心信念和历史责任感以及国家大局观念；全面拓展学生能力，提高其综合素质。	务，围绕全面从严治党、我国经济社会发展、港澳台工作、国际形势与政策四个主题，结合当前形势以及我校实际和大学生成长特点确定6-8个专题，着重介绍当前国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件；采用专题式教学方式，力求达到知识传递与思想深化的双重效果。
4	心理健康教育	普及心理健康知识，增强大学生的心理调适能力，帮助大学生解决身心发展过程中的心理问题，提高大学生的心理健康水平和综合素质，促进大学生健康成长，全面发展。通过防治心理疾病、完善心理调节，最终促进心理发展。	<p>教学内容：大学生心理健康概述、大学生的自我意识、人格、生涯规划及能力发展、学习心理、情绪管理、人际交往、性及恋爱心理、学生压力管理及挫折应对、生命教育与心理危机应对等方面。</p> <p>教学要求：大学生树立心理健康意识，优化心理品质，增强心理调适能力和社会生活的适应能力，预防和缓解心理问题。能够处理好环境适应、自我管理、学习成才、人际交往、交友恋爱、求职择业、人格发展和情绪调节等方面的困惑，提高健康水平，促进大学生全面素质的提高。</p>
5	体育	培养体育正确认识；培养学生参与锻炼的积极性；实现体育运动的的知识目标；实现体育运动技能目标；实现体育运动的身心健康目标。	<p>教学内容：普修课以武术、身体素质和体育生理卫生保健知识为主；选项课由学生自主选择一项体育项目。</p> <p>教学要求：初步掌握科学锻炼身体的方法；较熟练的掌握两项以上健身运动的基本方法和技能，掌握常见运动创伤的处置方法；增强健身意识，培养自觉锻炼身体习惯；注重社会公德，达到“国家体质健康标准”。</p>
6	军事理论	通过军事理论课教学，使大学生了解当前国际军事斗争形势，掌握军事基础知识和基本军事技能，达到增强国防观念、国防安全意识和忧患危机意识，强化爱国主义、集体主义观念，传承红色基因，加强组织纪律，促进大学生综合素	<p>教学内容：中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等五部分。</p> <p>教学要求：培养国防意识，树立正确的国防观，理解习近平强军思想的科学含义和内容，了解战争的内涵和发展历程和信息化装备发展情况，激发大学生爱国热情，积极履行国防义务，增强民族自豪感</p>

		质的提高，为建设强大的国防后备力量服务。	和自信心。
7	计算机应用基础	<p>通过本课程的学习使学生具有一定的计算机初步知识，了解计算机系统的基本组成；掌握 Windows 操作系统的基本使用方法和应用；理解办公自动化的内涵和意义，掌握 Office 办公软件的常用功能的操作；掌握一定的网络和国际互联网 Internet 的基本操作。</p>	<p>教学内容：计算机基础知识、计算机系统及网络信息安全、Windows7 操作系统应用、Word2010 文字处理、Excel2010 电子表格、PowerPoint2010 幻灯片演示文稿和计算机网络技术及应用。</p> <p>教学要求：学生通过学习计算机应用基础这门课程能在实际应用中熟练操作 Windows 操作系统，应用办公软件进行 Word 文字排版、Excel 数据处理和 Powerpoint 演示文档制作，并能进行网络的常规操作。</p>
8	创新创业	<p>通过课程教学，使学生掌握开展创业活动所需要的基础知识和基本理论，熟悉创业的基本流程和基本方法，激发学生的创业意识和企业家精神，提高学生的社会责任感、创业精神和创业能力，促进学生创业、就业和全面发展。</p>	<p>教学内容：创新思维方式及培养；创业意识与创新能力；初识创业；创业准备；创业项目选择与商业模式的开发；创业机会与创业风险；制定创业计划；新企业的设立；企业的创新与成长。</p> <p>教学要求：坚持理论讲授与案例分析相结合、小组讨论与角色体验相结合、经验传授与创业实践相结合，把知识传授、思想碰撞和实践体验有机统一起来，调动学生的积极性、主动性和创造性。</p>
9	职业发展与就业指导	<p>通过课程教学，激发大学生职业生涯发展的自主意识，树立正确的就业观，促使大学生理性地规划自身未来发展，并努力在学习过程中自觉提高就业能力和生涯管理能力。</p>	<p>教学内容：建立生涯与职业意识；职业发展规划，包括认识自我，了解职业，了解环境，职业发展决策；提高就业能力。</p> <p>教学要求：意识到确立发展目标的重要性，逐步确立长远而稳定的发展目标；了解自我，了解职业，学习决策方法，形成初步的职业发展规划；了解具体的职业要求，有针对性地提高自身素质和职业需要的技能，以胜任未来工作。</p>
10	艺术鉴赏	<p>本课程是针对非艺术专业学生的审美通识教育，通过学习使学生了解艺术与其他学科之间的联系，深化对艺术内涵</p>	<p>教学内容：艺术的本质、艺术鉴赏的性质与特征、审美活动的一般规律、艺术的社会功能、中外美术作品赏析、中外音乐作品赏析等。</p>

		的感知与体验，以提升学生人文素养，树立正确的审美观念和健康的审美情趣。	教学要求：以美术与音乐欣赏知识模块为教学媒介，侧重于将艺术作为一种文化来传授，帮助学生体验审美的过程，掌握审美的方法，使之对艺术作品有一定的鉴赏和判断的能力，并能给予一定水准的评价。
11	大学英语	本课程以培养学生的英语应用能力为重点，通过训练听、说、读、写、译等语言基本技能，增强职业英语交流及跨文化交际能力，提高综合文化素养，使学生在日常交际、专业学习及职业岗位等不同领域或语境中能够运用英语进行有效交流。	<p>教学内容：英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化交际，分为通用英语与专业英语教学两部分。</p> <p>教学要求：掌握 3500 左右常见及专业英语词汇；能就日常及与未来职业相关话题进行有效口语交流；借助工具书能阅读中等难度的英文资料，并做到达意通顺的翻译；能书写一般性应用文，表达准确，语义连贯。</p>
12	中华优秀传统文化	本课程从哲学思想、科教制度、民俗民风、传统美德四个方面入手，既全面讲授中国文化发展脉络，也突出中华优秀传统文化的特色，要求学生传承弘扬传统文化基本精神，了解中华民族的历史传统、文化积淀，坚定文化自信。	<p>教学内容：中国传统文化概述、文化形成发展条件、传统文化基本精神、传统美德与家国情怀内涵、诸子百家思想精华、民俗地方特点和科教制度发展等。</p> <p>教学要求：学生运用新时代中国特色社会主义思想解读家国情怀和传统美德内涵，系统把握中国哲学思想演变线索，从文化视野分析现实问题，提高文化素养，提升爱国情怀。</p>
13	大学语文	通过对中外各类名家、名作的阅读、思考、理解，提高学生的文学鉴赏水平和综合分析能力；通过各种文化知识的拓展阅读，丰富学生的精神世界，开阔文化视野；通过各类综合训练，提高学生的语言应用能力。	<p>教学内容：包括语言知识、文学知识、课文阅读分析和写作练习四大部分。与教材相适应，课文阅读分析的教学为重点。</p> <p>教学要求：通过对中外各类名家、名作的阅读、思考、理解，提高学生的文学鉴赏水平和综合分析能力；通过各种文化知识的拓展阅读，丰富学生的精神世界，开阔文化视野；通过各类综合训练，提高学生的语言应用能力。</p>
14	高等数学	通过本课程的学习，使学生系统地获得一元函数微积分等基本知识和基本理论；重点	教学内容：一元函数的微积分学、多元函数的微积分学，同时还包括了向量代数与空间解析几何、无穷级数和常微分方

		介绍极限、导数、积分（不定积分、定积分），并注重培养学生熟练的运算能力和较强的抽象思维能力、逻辑推理能力、几何直观和空间想象能力，从而使学生会利用数学知识去分析和解决一些几何、力学和物理等方面的实际问题，为学习后续课程和进一步扩大数学知识奠定必要的数学基础。	程等内容。要求学生掌握高等数学中最基本的知识和必要的基础理论，并能比较熟练地掌握基本的运算技能和技巧，为学生学习后续专业课程提供必要的数学工具。 教学要求：学生通过学习具有一定的抽象思维能力、逻辑推理能力、运算演算能力、几何直观与创新思维能力；并具备初步的分析和解决一些实际或与专业相关数学问题的能力。
--	--	---	--

2. 专业基础课课程目标、主要教学内容和要求

序号	专业基础课程	课程目标	主要教学内容和要求
1	建筑绘画	使学生通过速写能够概括、简练的描绘对象，塑造对象形体的能力。通过此课程的学习，培养学生三维空间的形象思维能力，在学习中感受建筑、环境等事物的美。	<p>教学内容：本课程是以速写练习为基础，按照专业发展需求，依次对室内外配景、交通工具、家具、室内外建筑等物象进行速写草图训练。</p> <p>教学要求：使学生能够迅速、简练、准确表现客观物象；能够对复杂的景观做出合理的取舍；能够运用手绘表现表达自己的设计思路。</p>
2	建筑材料	使学生系统掌握和了解常用乡村建设材料的种类，性质，质量标准，应用范围等方面的知识，培养学生根据建设需要能正确合理的选择和使用材料，以及利用常见主要技术指标对材料进行检测的能力。	<p>教学内容：常用乡村建筑材料的组成与结构，基本物性质，力学性状，耐久性能。常用乡村建筑材料的识别，选择，应用。利用相关材料技术标准对到场材料进行简单检测。</p> <p>教学要求：使学生系统的了解、认识掌握，材料种类、结构组成，理化形状。能够根据施工现场的实际情况和图纸要求对材料的选择、应用做出合理判断。能够应用所学知识对材料的质量，标准进行初步评价。</p>
3	工程测量	使学生掌握仪器的使用方法和工作原理、小地区控制测量的理论和方法、民用建筑测	<p>教学内容：水准仪、经纬仪、全站仪的使用；水准测量、导线测量的方法和步骤；地形图的测绘和应用；民用建筑施工</p>

		量的内容、工程测量的步骤和 实施方法、工程测量原则和规 范。	测量；工程建筑施工测量；建筑物变形观 测与竣工测量。 教学要求：掌握测量工作所使用的仪 器构造原理、使用方法及测量方法和技 巧；要求学生能独立完成平面控制测量、 高程控制测量等测绘工作和业内计算工 作。
4	乡村环境保 护	通过本课程的学习，使学 生基本掌握乡村资源开发利用 与持续发展，生态学的原理及 其在农业发展中的应用与实践， 乡村能源利用与环境，废弃 物处理与资源化利用，水体 污染、大气污染、土壤污染与 防治，农业环境监测与环境标 准，清洁生产与绿色食品等内 容，使学生在环境保护方面有 一较深的了解，并为今后的工 作打下基础。	教学内容：乡村资源开发利用与持续 发展，生态学的原理及其在农业发展中的 应用与实践，乡村能源利用与环境，废弃 物处理与资源化利用，水体污染、大气污 染、土壤污染与防治，农业环境监测与环 境标准，清洁生产与绿色食品等。 教学要求：通过学习，能让学生对乡 村环境保护有个概念性的认识，包括其历 史发展及现状，同时要对环境的具体治理 方法和手段有所了解。
5	工程设施规 划	通过课程学习，要求学生 能对乡村风貌与环境进行把 控，遵循乡村交通、乡村旅游 接待设施、给排水设施及信息 规划原则，对乡村基础设施工 程项目进行科学、合理的规划 设计。	教学内容：乡村风貌与环境规划、乡 村交通规划、乡村旅游接待设施规划、给 排水设施规划、信息规划等。 教学要求：通过学习，使学生全面了 解乡村建设工程中所涉及的基础设施工程 内容，并熟悉各工程内容的建设目标和标 准。
6	CAD 机辅助 设计	学习完本课程后，要求学 生能掌握计算机绘图的基本技 能，较顺利地掌握绘制工程图 的基本方法和基本技巧，准确 快速地绘制出符合建筑和规划 平面图、立面图、剖面图。同 时在素质培养方面，培养学生 具备良好的工作态度、责任 心；具有较强的团队意识和协 作能力。	教学内容：AutoCAD 的基础知识； AutoCAD 的绘图及编辑命令；AutoCAD 的文 字及尺寸设置；AutoCAD 的图层、线型、颜 色管理；AutoCAD 的方案及施工图的绘制； AutoCAD 的图形打印等。 教学要求：使学生具备在生活、学习 和工作中利用计算机获取和处理信息的基 本能力；熟悉建筑制图的最新国家标准； 熟练掌握 AutoCAD 的操作。
7	素描与色彩	通过本课程学习使学生了	教学内容：掌握素描、色彩和速写的

		解设计素描、色彩的基本理论与绘画技巧，以及绘画具体在设计中的应用。	概念及基本的绘图技巧，掌握透视方法，了解绘画具体在设计中的应用。 教学要求：使学生了解设计素描的基本知识，运用理论进行设计素描表达；了解色彩的基本知识，运用设计色彩理论知识进行色彩表达；了解速写基本知识，运用理论知识进行速写表达
8	建筑设计基础	本课程是建筑设计的启蒙教育，是培养和训练学生的建筑设计思维方法，即“悟性—理性—创造性”过程的重要环节，更是建筑设计的基础理论、基本知识教育的重要组成部分。	教学内容：树立正确的建筑观；对建筑设计体系的初步认识，对设计过程的感性认识和一般了解，对名建筑的欣赏和评价；掌握建筑设计的基本知识和基础理论；建筑表现技能的表现：建筑制图、渲染技法、模型制作、徒手表现、建筑速写等。 教学要求：使学生学习模型制作方法，及通过模型推敲方案、表达设计意图，培养对建筑形体的认知和组合加工能力，培养对建筑空间的认知能力；学习美学原理，培养审美感觉和构图能力，将审美感觉和构图能力训练贯彻于一切作业的环节中，使学生初步掌握变化与统一的方法；初步了解建筑设计的程序和方法等。
9	公共建筑设计	通过本课程学习，使学生掌握公共建筑设计基本知识和基本技能，会编制公共建筑设计图件，并注意渗透素养，培养学生观察、思考、分析、解决实际问题 and 具备再学习的工作能力，养成实事求是严肃认真的科学态度和开拓进取的创新精神。	教学内容：公共建筑概论、教育建筑、公益建筑、经营类建筑、交通建筑及复合建筑等。 教学要求：通过学习课程，使学生会进行建筑空间、功能和交通组织和形象塑造；会进行建筑设计方案图的构思与表达；会综合分析建筑设计因素及条件，进行设计评价；会熟练查阅并应用相关规范；会熟练编绘建筑设计方案成果。

3. 专业基核心课程目标、主要教学内容和要求

序号	专业核心课程	课程目标	主要教学内容和要求
1	力学与结构	通过本课程让学生进行标	教学内容：力学基本知识和建筑结构一

		准意识、规范意识、质量意识及态度意识的培养，为进一步学习建筑工程计量与计价等课程打下基础，同时在混凝土结构设计、方案拟订等环节为学生创造沟通、表达、协作的素养。	般结构构件的计算方法。 教学要求：学会设计混凝土结构和砌体结构常用构件，会绘制和识读混凝土结构施工图，同时培养具备对常见工程事故分析与处理能力。
2	建筑识图与构造	开设本课程的目的是使学生掌握房屋建筑学的基本知识和基本技能，培养学生的设计能力以及综合运用所学知识及计算机进行分析、解决实际问题的能力，为学生学习测量与工程监理的后续课程奠定坚实的基础。	教学内容：研究房屋各组成部分的组合原理、构造方法以及建筑空间环境的设计原理。 教学要求：掌握建筑平面设计的方法和基本组成规律及其应用，了解建筑体型设计的方法。了解房屋各部分的组成和建筑构造的内容，熟练掌握各种墙体的构造，掌握房屋楼地层、楼面的细部构造，熟练掌握楼梯的种类、构造和设计。
3	乡村规划设计	通过艺术造型基础训练及规划设计基础训练，使学生逐步入门，通过学习规划方案设计的基本步骤、内容和方法，初步学会分析和解决功能与形式、空间与形态的基本问题，培养学生初步掌握小型规划设计的创造能力。以有一定质量保证的整齐的水平，进入各相关专业的专业课程学习中去。	教学内容：通过讲课和反复的作业练习，从掌握最基本的图纸表达方法开始，经过多组结合设计的作业的练习过程，最后达到自己动手进行简单的设计课题，为以后的建筑设计、规划设计打好基础、做好准备。 教学要求：使学生在完成大量练习的同时，尽可能广泛接触到一些规划的基本知识和理论，使同学们尽早感性的了解规划，对规划的基本表现方法能够熟练掌握，对以后的规划设计打下良好的基础。
4	民用建筑设计	使学生能够熟练掌握乡村居住空间项目的项目准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到乡村居住空间设计师助理及未来居住室内设计师工作岗位的职业能力。	教学内容：本课程以任务解读、建筑解读、场地测绘、概念设计、初步方案、方案深化设计、效果图的制作、设计综合表达等相关内容，使学生全面了解乡村住宅设计的涉及内容。 教学要求：使学生能够掌握居住空间设计的相关知识，以及美学的应用能力；掌握居住空间设计的软件、表达、流程和管理等技能能力；掌握居住空间设计思维、设计创意和设计批评等设计方法；能够进行居住空间的项目实践操作能力。

5	SU 辅助设计	<p>通过学习使学生能掌握 SketchUp 建模的基本方法和技巧，达到熟练操作水平，能够根据二维图纸准确地建制出三维模型。</p>	<p>教学内容：认识 SketchUp；SketchUp 菜单；基本工具栏；SketchUp 基本命令；SketchUp 常用插件；SketchUp 景观设计实例；SketchUp 建筑设计实例等。</p> <p>教学要求：使学生系统的了解、认识掌握 SketchUp 软件的功用、界面，能在根据平面图快速建模和渲染，熟练掌握软件操作，能准确定位阴影和日照，制作方案演示视频动画，全方位表达设计师的创作思路。</p>
6	人文景观设计	<p>使学生掌握景观设计的基本知识、设计原则及设计技巧，了解景观设计的全部过程，能够运用景观设计的基本原则和方法进行简单的景观设计。</p>	<p>教学内容：景观设计概述、景观设计构成、景观设计的原则、景观设计中常见的设计问题、景观设计的实践教学等。</p> <p>教学要求：通过本门课程的学习，使学生了解景观及景观设计的概念并理解其内涵，对景观设计有正确定位；了解景观的类型以及景观设计所包含的内容；了解景观设计的基本原则，以及各种原则之间的关系；使学生正确认识和处理好景观设计中常见的问题，并培养学生继续发现问题解决问题的能力；通过具体的景观设计实践，使学生掌握基本的景观设计步骤及方法。</p>
7	室内空间设计	<p>通过该课程的学习，使学生掌握室内装饰工程方案设计、方案表现等核心知识和技能，并获得相应的学习能力、应用能力、协作能力和创造能力，能胜任室内设计、装饰工程施工等企业的方案设计、图纸制作和施工技术管理工作。</p>	<p>教学内容：室内设计概论、室内设计程序与表达、近代室内设计的发展与风格、室内设计与色彩、室内家具与陈设、室内光环境设计、居住空间设计、办公空间设计、商业空间设计、展示空间设计、旅馆建筑室内设计等。</p> <p>教学要求：使学生了解室内装饰设计风格与流派分析；掌握室内功能区合理的分析设计；熟悉室内照明设计与绿化配置；了解室内设计构造、材料、家具设计；掌握室内方案创新能力和项目方案汇报的流程及思路。</p>
8	工程建设法规	<p>通过学习使学生了解并初步掌握城市规划理论及方法，培养学生树立全面正确的城市观念，为城市总体规划、城市</p>	<p>教学内容：行政管理的基础理论和知识、城乡规划的法规制定和法规体系、城乡规划的行政机关和行业管理、城镇规划的管理编制、城市建设项目的规划许可管理、城</p>

	设计与人居环境规划以及城市规划设计的实际操作奠定科学的理论基础。	乡规划的监督检查管理、乡村规划管理与法规、国外城乡规划管理与法规等。 教学要求：使学生掌握现行规划法律法规、技术规范；掌握城镇规划基础资料调查的内容、方法；熟悉城镇规划、详细规划、村镇规划的工作内容和成果要求；掌握经典理论和当今实际运用的动态发展形式；掌握规划编制、审批的程序；能够编制城镇规划总体规划、详细规划；能够绘制城镇发展现状图、规划图及效果图。
--	----------------------------------	--

4. 专业拓展课程目标、主要教学内容和要求

序号	专业拓展课程	课程目标	主要教学内容和要求
1	古村落保护	通过本课程的学习，使学生具有积极学习乡村文化知识的态度；保护和弘扬传统文化的决心；具有为乡建服务的思想品格；达到善于运用所学知识做出贡献的目的。	<p>教学内容：对乡村传统文化的诸多要素进行了全面分析和综合论述，对现代乡村建设振兴过程中乡村历史环境和传统风貌保护、乡村历史文化遗产保护与历史文化名村更新等方面做全面、系统的介绍。同时，采用全国部分实际案例，在案例中精炼理论，使课程更具操作性和实用性。</p> <p>教学要求：学生通过本门课程的学习，能够对古村落保护有全面系统的认识与理解，掌握基本理论和方法；同时，通过大量的实践案例，培养实际应用能力。</p>
2	乡村伦理学 (乡村人文地理学)	通过学习，引导学生正确认识我国乡村社会的历史演变与发展趋势，客观分析“三农问题”以及当前我国乡村建设管理面临的问题和挑战。	<p>教学内容：乡村伦理绪论、研究概述、入户调研分析报告、个案研究报告、乡村邻里关系、村干部与村民关系处理等。</p> <p>教学要求：使学生掌握乡村伦理的基本理论、基本知识和基本方法，具备运用乡村管理的理论与方法分析和解决乡村建设和乡村管理过程中的问题</p>
3	园林规划设计	本课程是培养具有与本专业领域方向相适应的文化水平与素质、良好的职业道德和创新精神，掌握本专业	<p>教学内容：园林概述、园林构成要素、园林制图与识图、表现技法初步、园林设计与构成、园林设计方法入门等。</p> <p>教学要求：使学生熟练掌握相关的基</p>

		<p>领域方向的城市园林规划与设计知识，具备相应实践技能以及较强的实际工作能力，具有较全面的园林规划设计专业知识、技能和独立设计能力的城市建设、园林景观等相关技术领域的应用型人才。</p>	<p>本知识、设计软件，学生除了创新的要求之外，必须掌握各具体项目的现状条件分析、各类园林绿地的特点等技术知识，园林规划设计程序和设计中的技术规范要求必须在课程项目中理解和掌握。</p>
4	旅游规划与设计	<p>通过本课程学习，学生应该掌握旅游景区规划与设计的基本方法、旅游景区规划与设计的工作程序、旅游景区形象设计与营销规划等相关知识。</p>	<p>教学内容：规划思想、可行性分析研究与决策、空间规划、产品生命周期、形象地策划、景区施工项目资金筹措与预算。</p> <p>教学要求：通过学习课程，使学生理解和掌握旅游规划与设计的基本原理、原则和方法；掌握旅游规划与开发的主题形象策划原理和方法，以及旅游景区空间规划的格局模式；掌握可持续发展理论在旅游景区开发中的运用；掌握旅游规划与开发可行性分析的理论和方法。</p>
5	Artlantis 辅助设计	<p>掌握和了解 Artlantis 软件的功用，基本操作界面，使学生能将本专业相关的模型导入软件进行渲染，能合理使用灯光，贴图，材质等工具对画面进行调整。</p>	<p>教学内容：Artlantis 软件的主要操作界面，包括工具栏、菜单选项相关按钮的用途，操作；模型导入前的准备工作，高效合理的使用灯光，贴图，材质。</p> <p>教学要求：使学生系统的了解、认识掌握 Artlantis 软件的功用、界面，能在模型导入前对模型合理调整，熟练掌握模型渲染操作，能对渲染的角度，灯光，材质，做出最佳选择。渲染结束后如何与 ps 软件结合使用等。</p>
6	PS 辅助设计	<p>本课程主要是让学生掌握效果图后期的处理方法和技巧，培养和提高学生的空间思维能力和绘图的实际操作技能。结合实际工程项目，综合培养学生运用 Photoshop 软件进行绘图、创作、设计作品、丰富效果</p>	<p>教学内容：图像后期处理的流程、Photoshop 的常用工具及其概述、图层和通道相关概念、彩平图绘制相关概念。</p> <p>教学要求：通过学习是学生掌握 Photoshop 软件的使用；能初步解决软件使用过程中遇到的常见问题，判断出操作失误步骤；会在软件操作过程中，具有发现问题、提出问题的能力；能熟练使用</p>

		图后期效果打下基础的能力。	Photoshop 进行景观平面图的绘制；能熟练地应用 Photoshop 进行效果图的后期处理。
7	工程造价概论	本课程主要使学生应首先从工程造价专业的能力标准体系入手，了解自己为适应工程造价咨询行业或业主方、承包方工程计量及投资控制的需要而应当具备的基本能力	<p>教学内容：建设项目与工程造价和工程造价的构成工程造价的计价原理、工程造价的计价依据和施工图预算的编制；工程造价咨询业与业务活动</p> <p>教学要求：初步认识三大问题：“什么是工程造价”，“怎么进行工程造价”，“学工程造价可以干什么”。</p>
8	BIM 建模与应用	通过本课学习，增强学生对 BIM 技术的认识，了解 BIM 技术在建设项目各个领域与建设各阶段的应用，并掌握 BIM 技术相关软件的基本操作。	<p>教学内容：BIM 整体应用概述、BIM 模型整合、教学时数、基于 BIM 的浏览展示方法、基于 BIM 的数据应用和管理方法、基于 BIM 的工程量统计方法、用户应用 BIM 的实施路线等。</p> <p>教学要求：同过学习使学生了解 BIM 技术的核心价值体系与应用领域，重点要求学生掌握在施工阶段中，各施工流程和工序编排进度控制与 BIM 的对接运行应用技术。</p>

（三）实践性教学环节

1. 实践性教学体系设计

积极推行“教、学、做”一体化的教学方法，强化学生实践能力培养，为使生加深对基本理论的理解，建立“理论—仿真—实训实习”的教学体系，满足职业岗位实际工作任务所需要的知识、能力、素质要求，实现学习过程与未来工作的“无缝”对接，为学生可持续发展奠定良好的基础。

2. 实践性教学体系

（1）社会与生产实践 包括专业劳动体验（专业劳动）、各类社团活动等实践教学环节。

序号	社会与生产实践名称	实践内容、实践时间和达标要求	学分
1	专业见习	第 3 学期了解行业岗位特点和企业实际运作情况；了解毕业后即将就业的岗位；培养团结协作、相互关心、吃苦耐劳的精神。	1
2	校外生产性实训	第 4 学期利用校内外实训基地、实习单位的顶岗实习，培养学生从事生产第一线操作的技能；提	1

		高学生对施工现场的感性认识；积累现场经验；提高独立完成任务的能力；培养吃苦耐劳的精神。进一步明确职业要求，为就业做好准备。	
	合计		2

(2) 专业项目实训

序号	项目类别	专业实训项目名称	实践教学目标、内容、技能与技术标准	实践时间(周)	学分
1	职业认知	乡村规划设计	乡村规划设计与方案实施	0.5	1
2	技能与大赛	全国职业技能大赛建筑装饰专业	CAD 制图、建筑装饰施工组织与管理	0.2	0.5
		河南省职业院校装饰技能大赛	CAD 制图、手绘画图	0.5	0.5
3	岗前综合实训	乡村规划方案综合设计	乡村振兴项目实践	0.5	1
4	专业创新设计	建筑 VR 设计	VR 技术	0.5	1
合计				2	4

(3) 毕业实习（顶岗实习）（24 学分左右）

利用校内外实训基地、实习单位，在第 5.6 学期参加为期一年的顶岗实习，为就业夯实基础，进一步明确职业要求，为就业做好准备。

(4) 毕业论文设计（2 学分）

第 6 学期在毕业实习期间完成毕业设计总结，汇编成毕业设计。

(5) 职业资格证书考取（2 学分）

类别	名称	等级	学分	要求	相关课程
英语	全国英语四六级（英语专业）	四级	3	选修	大学英语
	全国公共英语等级（非英语专业）	二级			
	全国大学生英语应用能力考试	A 级	2		
计算机	全国计算机等级考试（计算机专业）	二级	2	选修	计算机应用基础
	全国计算机等级考试（非计算机专业）	一级			
	全国计算机 NIT 证书考试	合格	2		
普通话	全国普通话等级考试（教育专业）	二级乙等	2	选修	普通话
	全国普通话等级考试（非教育专业）	三级甲等	2	选修	
职业技能资格	教师资格证（教育专业）		2	选修	教育学、心理学
	职业资格证书（造价员、预算员）	证书	2	二选	岗位技能相关课

证书				一	程
	BIM 职业技能等级证书	中级	2		岗位技能相关课程

七、教学进程总体安排

(一) 教学时间分配表

序号	学期内容	一	二	三	四	五	六	合计
1	入学教育	0.5						0.5
2	军事训练	2						2
3	课程教学	16	18	18	18			70
4	专业项目实训		0.5	0.5	0.5	0.5		2
5	社会与生产实践		1		1			2 (不计入正常教学周)
6	毕业实习 (顶岗实习)					17.5	20	37.5
7	学期考试	0.5	0.5	0.5	0.5			2
8	毕业论文设计						2	2 (不计入正常教学周)
9	资格证培训与考核					2		2
10	节假日	1	1	1	1			4
11	学期周数	20	20	20	20	20	20	120

(注：. 第 1 学期新生军事技能训练 2 周，考试 1 周，法定节假日 1 周，实际教学周为 16 周；第 2-5 学期考试 1 周，法定节假日 1 周，实际教学周为 18 周，第 5 学期开始安排毕业实习 (顶岗实习)，但有 2 周专业岗前综合实训和 2 周资格证培训与考核，校外实习 16 周；第 6 学期，毕业论文设计 2 周，校外顶岗实习 18 周，社会生产实践、毕业论文设计不计入正常教学周)。

(二) 教学进度计划

课程分类	课程代码	课程名称	课程性质	学分	总学时	理论学时	实训学时或周	学期课时分配						考核方式		
								第一学年		第二学年		第三学年		考试	考查	
								一	二	三	四	五	六			
								20	20	20	20	20	20			
公共基础课程	020001	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	必修	4	72	60	12		2	2					2	3
	020002	思想道德修养与法律基础	必修	3	48	42	6	3							1	
	020004	形势与政策 (面+网)	必修	2	70+8	70	0	1	1	1	1					1-4
	020003	军事理论 (面+网)	必修	2	16+36	32	0	1								1
	020166	大学生心理健康教育	必修	1	18+36	13	5		1							2
	070003	体育	必修	4	68	6	62	2	2							1-2

	040358	旅游规划与设计	必修	2	36	12	24			2				3
	040441	Artlantis 辅助设计	必修	4	72	20	52				4		4	
	040442	PS 辅助设计	必修	4	72	20	52				4			4
	040316	工程造价概论	必修	2	36	24	12			2				3
	040453	BIM 建模及应用	必修	2	36	10	26				2			4
	小计			21	378	156	222			9	12			
单列 实践 教学 活动	000008	入学教育		1	16	8	8							
	000004	社会与生产实践		2	60	-	60							
	000005	专业项目实训		4	68	-	68							
	000000	毕业实习（顶岗实习）		24	600	-	600							
	000001	毕业论文设计		2	60		60							
	000006	资格证培训与考核		2	60	-	60							
	000007	军事训练		2	60	-	60							
	小计			37	924	8	916							
总计				162	3128	1095	1925	30	30	30	30			
说明	<p>1. 第 1 学期新生军事技能训练 2 周，考试 1 周，法定节假日 1 周，实际教学周为 16 周；第 2-5 学期考试 1 周，法定节假日 1 周，实际教学周为 18 周；第 5 学期开始安排毕业实习（顶岗实习），但有 2 周专业岗前综合实训和 2 周资格证培训与考核，校外实习安排实际 16 周，周课时 30 节；第 6 学期，毕业论文设计 2 周，校外顶岗实习安排 18 周，周课时 30 节。</p> <p>2. 本专业总学时为 2900 节（网络通识课程、社会与生产实践、毕业论文设计学时不计入课内学时），其中公共基础课总学时为 724，占总课时的比例为 25%；选修课总学时为 366，占总课时的比例为 13%；专业课总学时为 1372，占总课时的比例为 44%；实践性教学总学时为 1805，占总课时的比例为 58%。</p> <p>3. 《大学生心理健康教育》《形势与政策》《创新创业》《大学生职业发展与就业指导》《军事理论》《艺术鉴赏》等课程既有面授教学，也有线上教学，各门课总学时以面授课总学时+线上教学总学时标注）</p>													

八、实施保障

（一）师资队伍

专兼职教师的数量、结构、素质等进行列表描述

类别	数量	具体说明
师资队伍结构	20	拥有结构合理、德才兼备的教师队伍 20 人，其中，中、高级职称教师 16 人，双师型教师 13 人，双师素质教师占专业教师比达到了 86%，学生数与本专业专任教师数比例为 8.5:1。
专业带头人	1	专业带头人 1 人，具有中级职称且为硕士研究生学历，能够较

		好地把握国内外乡建行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对乡建专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在信阳区域或河南省省内领域具有一定的专业影响力。
专任教师	15	专任教师 15 人都具有高校教师资格和本专业领域有关证书； 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心； 具有艺术设计等相关专业本科及以上学历； 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力； 具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究； 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。
兼职教师	5	兼职教师 5 人，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神。 3 人有五年以上乡建相关工作经验，有中级工程系列职称或高级资格证书，具备职业岗位分析能力，基本教育教学能力。2 人具有扎实的乡建专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1. 专业教室条件

本专业课程一般在多媒体教室上课，教室配备有黑板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实践教学条件配置

序号	实验室或实训室名称	实验实训项目名称	主要实验实训仪器设备	备注
1	建筑识图与 CAD 机房	建筑识图和绘图	计算机、相关软件	
2	建筑材料实验室	建筑材料与检测实验	水泥筛、天平、水泥标准稠度仪、电子天平、砂子筛、水泥胶砂搅拌机、石子筛、万能试验机，钢筋标距仪等。	
3	工程测量实验室	工程测量实验	水准仪、经纬仪全站仪等	
4	建筑力学实验室	建筑力学实验	万能试验机、游标卡尺、扭转实验机、电阻应变仪，预调平衡箱，组合试验台等。	

5	地基基础实验室	地基与基础实验	铁锹、镐若干；取样筒、切土刀；封蜡设备；环刀、天平（感量0.1g）；烘箱；干燥器；光电式液塑限联合测定仪；等应变式直剪仪等。	
6	乡村建筑设计机房	规划设计、建筑设计	计算机、规划设计相关软件	

3. 校外实践教学条件配置

序号	实习实训基地名称	实习实训项目名称	备注
1	郝堂村	岗位认识、材料认知、工地实践	
2	中山铺	岗位认识、材料认知、工地实践	
3	北京土成木寸管理咨询有限公司	岗位认识、材料认知、工地实践	

（三）教学资源

1. 教材选用

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配置

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：有关乡村振兴技术、方法、思维以及实务操作类图书，规划设计相关标准、规程、规范、图集和手册等工具书。

3. 数字资源配置

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。智慧树和建筑云课等信息化教学资源应用，提升教学效果。

（四）教学方法

1. 课堂教学

以教学大纲为指导，保持与新技术应用同步，扩展学生的知识面。引入案例式教学、现场教学、情景模拟教学等教学方法，并加大现代教学手段的运用。继续探索新的教学方法和手段，更好的提高教学质量，夯实专业基础知识。

2. 实践教学

加强实践教学设施建设，加大实践教学的力度，创新实践教学方式，突出培养学生的实践技能。

3. 考试、考核

根据不同课程特点探索有效的考试、考核方式，不能停留在考试的表面上。采用灵活的考试、考核方式，引导学生抛开死记硬背的学习方式。比如：用课程设计或者独立完成一项与本课程有关的实践项目的方式考核学生的综合水平，引导学生注重实践技能的培养。

学院采取多种措施深化教学方法改革，理论课程教学积极实行启发式、开放式等教学，倡导案例教学、研究型教学、行为引导式教学等教学方法。在教学过程中充分尊重学生的个性特长，注意发挥学生学习的主体性和主动性。《素描与色彩》、《乡村环境保护》等课程中采用启发式、引导式教学方法，把学生置于教学过程中的主体地位；《乡村规划设计》、《人文景观设计》等课程采用案例分析法，使学生对理论概念与实际产生形象、深刻的理解和记忆；《工程建设法规》、《乡村伦理学》等课程采用重点研究型教学法，教师提出重点加以讲解，学生根据教师要求，主动查阅资料，之后以提问形式加以探讨，将细节部分加以补充和完善，锻炼了学生主动学习能力；《SU 辅助设计》、《Artlantis 辅助设计》等课程采用课上实践法，行为引导式教学，边讲边学、边讲边做、强化训练。

根据本专业的特点和人才培养的需要，在教学过程中，注意加强与社会、企业、市场的联系，在符合教学计划的前提下，把企业特别是校外实习基地的设计项目作为课题纳入教学中，使教学与企业的订单或设计项目相结合，既达到了教学科研为社会生产服务的目的，为企业创造了良好的经济效益，又提升了学生的设计能力和应对市场的能力。由于规划设计的特点和规律，教学内容和课程体系主要以实践类教学为主。近年来，学院特别重视“综合性、设计性实验课程”的开设。在实践课程体系中，“综合性、设计性实验课程”的比例高，为充分发挥设计艺术的优势，学院将学科前沿的知识贯穿到教学之中，注重学科之间的交叉与融合，注重通过实验课进行探索性知识的传授与学习，对于培养学生设计创新能力、拓宽设计思路、创新设计风格起到了积极作用。

现代化教学手段在教学中大力推广应用电子教案，利用多媒体等现代化教学手段教学，提高学生的学习兴趣和主动性，提高课堂效率，丰富课堂信息，取得了显著的效果。城乡规划专业开设的课程中，80%以上课程不同程度地使用了现代化教学手段，平均每门课程使用现代化教学手段达 90%以上。

（五）学习评价

城乡规划（乡村规划设计）专业考试形式与考核方法有别于工科类。学院在制定新的考试制度时，更侧重于评价方式的科学性、合理性。采用了考试形式多样、标准严格、综合评定的做法，对促进教学改革和提高教学质量具有重要意义。改革专业教学评价方式，坚持做到专业理论等课程统一试卷、统一考试、集体阅卷；其他课程则采用灵活多样的考试方法，如开卷与闭卷相结合、理论考试与实践考试相结合、理论考试与上机考试相结合、规范命题考试与开卷撰写论文相结合等，注重对学生知识、能力、素质的综合考核和评价。

1. 理论教学的考核：针对部分理论性较强的课程，严格执行了教考分离的制度，试题库相对完善，考试方式有开卷考试、闭卷考试、撰写论文、作品设计、实物制作、模型制作、模拟方案设计、调研分析报告、专题论文等。根据每门专业课的不同特点和不同要求，有些采用 A、B 卷形式，从试题库中选取试卷；有些根据具体的教学内容，确定具体的考核方法，使考试更贴近实际。

2. 实践教学的考核：实践教学考试的主要形式有作品、调研报告、实物制作、毕业设计。其中毕业设计改革力度大，由单一的毕业设计改为综合性较强的毕业设计。主要体现在学生可结合培养计划选择自己的专业方案，按照不同的专业方向设计方案，形成构思、策划、设计一条线，以不同的终结方式完成毕业设计制作。

3. 建立较为科学、合理的评价体系：实施新的教学模式，对学生的成绩做出正确评价。针对艺术设计专业的特点，确定了新的评价方式，即：“过程式”评价方式和“终结式”评价方式的有机结合。具体作法是：将成绩分三个部分，即：平时成绩、设计过程、作品效果。平时成绩主要考评学生上课的考勤情况及上课的认真态度，占 10%；设计过程包括市场调查、构思、设计表达等，期中成绩占 20%；作品效果包括设计作品内涵的深度、艺术性、科学性、表达性及整体面貌，期末成绩占 70%。以指导教师为主，根据上课情况对学生的平时成绩、设计过程进行打分；而作品效果由本课组的另外一位或两位教师评分，实现教考分离，以体现评分的公正性，避免“终结式”评分给学生带来的压力和不公，避免由教师主观臆断造成的评价不全面，杜绝评分的随意性。

对课程的考试，由任课老师对试卷情况和考核成绩进行统计、分析，提出相关改进意见，对优良率、不及格率过高的课程进行深入分析，找出问题，及时整改。通过一系列的改革，本专业的考核效果更加完善、合理，考试成绩分布日趋合理。

“过程教学”最大限度地调动学生的学习情趣，逐步使之进入思维状态，充分享用教学以外相关设施进而启发学生多维空间的思维方法与切入点，丰富、激活学生的思维想象力以及创造潜能，并融入逻辑思维原理从感性到理性去理解课题。形成学生与社会、学生与学生、学生与教师之间的互动氛围，使学生养成理性思维与感性思维的表达协调一致的习惯。

（六）质量管理

1. 建立和完善专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，实现人才培养规格。

2. 建立和完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研室将充分利用评价分析结果，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

（一）成绩要求

学生在规定修业年限内修完本人才培养方案中要求的学习任务，课程考核合格，并取得学分不低于 162 学分（其中必修课程 133 学分，选修课程 29 学分），方可毕业。

（二）技能证书的要求

本专业学生必须获取 BIM 职业技能等级证书（中级）、施工现场一线管理人员考试《土建施工员》证书、《装饰施工员》证书、《质检员》证书、《预算员》证书、《测量员》证书、《资料员》证书等证书之一。

十、附录

附件 1： 信阳职业技术学院网络通识课设置与学分

编号	类型	课程名称	学分	学时	授课学期	备注
080189	任选	※▽书法鉴赏	1	30	1-4	1-4 学期需修够 6 学分
080190	任选	※舞蹈鉴赏	1	18	1-4	
080191	任选	※影视鉴赏	1	18	1-4	
050226	任选	※中华诗词之美	1	20	1-4	
030747	任选	※解码国家安全	1	17	1-4	
000008	任选	※大学生恋爱与性健康	1	28	1-4	
020005	任选	※▽大学生创业基础	1	16	1-4	
050227	任选	※口才艺术与社交礼仪	1	30	1-4	
050229	任选	※国学智慧	1	20	1-4	
050060	任选	※▽中国文化概论	1	30	1-4	
050230	任选	※中国的社会与文化	1	20	1-4	
170064	任选	※▽互联网金融	1	32	1-4	
050006	任选	※一起学说普通话	1	28	1-4	
050231	任选	※公共关系与人际交往能力	1	30	1-4	
050232	任选	※职场沟通	1	30	1-4	
100217	任选	※人文与医学	1	28	1-4	
100218	任选	※诺贝尔生理学或医学奖史话	1	28	1-4	
050024	任选	※演讲与口才	1	28	1-4	
100219	任选	※营养与食疗学	1	32	1-4	

020527	任选	※中国茶道	1	32	1-4
--------	----	-------	---	----	-----

注：表中课程前面有※标志的为网络慕课课程，前面有※▽标志的为网络慕课课程和面授课程。